

Papers from the

FOURTH
SCANDINAVIAN
CONFERENCE
OF
LINGUISTICS

Hindsgavl, January 6-8, 1978

Editor: Kirsten Gregersen

Co-editors: Hans Basbøll & Jacob Mey

Odense University Press · 1978

ACKNOWLEDGEMENT

CONTENTS

PREFACE

are grateful to Odense University for a grant that made the publication of this volume possible.

Inger Mey, Olaug Rekdal & Tove Skutnabb-Kangas

Ernst Håkon Jahr

Godelieve Laureys

Per Egil Mjåavatn & Knut Fintoft

Velta Rüke-Dravina

Ole Togeby

Males' and females' speech in the Trondheim dialect. Aspects of a sociolinguistic investigation

Kvinnospråk kontra manspråk

Autoritets- og ambitionsnormer hos kvinder og mænd

PAPERS FROM THE SCANDINAVIAN CONFERENCES OF LINGUISTICS

First Scandinavian Conference of Linguistics, Järv, Sweden 1974, editor: Østen Dahl.

Second Scandinavian Conference of Linguistics, Åsby, Norway 1975, editor: Even Hovdhaugen.

Third Scandinavian Conference of Linguistics, Åsari, Finland 1976, editor: Fred Karlsson.

Fourth Scandinavian Conference of Linguistics, Åbo Akademi Åbo 50', Finland.

ce: 20 Frmk, preferably prepaid when ordering.

ers from the Fourth Scandinavian Conference of Linguistics, dsagavl, Denmark 1978, editor: Kirken Gregersen, co-editors: Basbøll & Jacob Mey (this volume).

be ordered from:
Odense Universitetsforlag
Pjentemadsøde 36
DK-5000 Odense C, Danmark.

WOMEN'S LANGUAGE

Inger Mey, Olaug Rekdal & Tove Skutnabb-Kangas

Ernst Håkon Jahr

Godelieve Laureys

Per Egil Mjåavatn & Knut Fintoft

Velta Rüke-Dravina

Ole Togeby

Males' and females' speech in the Trondheim dialect. Aspects of a sociolinguistic investigation

Kvinnospråk kontra manspråk

Autoritets- og ambitionsnormer hos kvinder og mænd

SOCIOLINGUISTICS

Torben Andersen
Anne Marie Heltoft

Jacob Mey

Svend Erik Olsen

Lars Qvortrup

Ascription of traits of character. A study of historical semantics
Tom snak og firkantede elever - Idle talk and awkward pupils - classroom interaction

The sociolinguistics of second language instruction:

Oppression vs emancipation

Psykologisk realitet, bevidsthedsstrukturer og social topik

Op og ned på sprogvideneskaben

ce: 20 Frmk, preferably prepaid when ordering.

ers from the Fourth Scandinavian Conference of Linguistics, dsagavl, Denmark 1978, editor: Kirken Gregersen, co-editors: Basbøll & Jacob Mey (this volume).

be ordered from:
Odense Universitetsforlag
Pjentemadsøde 36
DK-5000 Odense C, Danmark.

FOREIGN LANGUAGE PEDAGOGY

Helga Andersen & Karen Risager
The relationship between socio-cultural and linguistic content in foreign language teaching

Dollerup, Glahn & Rosenberg Hansen
On the construction of a test in reading comprehension in a foreign language (English)

ts Færch	Performance analysis of learner's language	87
nne Hanon	Tentative analysis of tense and aspect in modern French: pedagogical use of a textlinguistic model	97
Holmstrand	Den optimala tidpunkten för påbörjandet av undervisningen i främmande språk	101
eth Hyttenstam	On the acquisition of questions and negations by second language learners of Swedish	109
n Kitzing	Language aptitude test	115
r Søby Kristensen	Tekstlæsning - Tekstfortolkning - Færdighedsstræning	119
a Linnarud	Covert errors in cohesion	125
e Urbye	On the necessity of introducing a contrastive aspect in foreign language teaching at university level	131
nnes Wagner	Some communicative aspects of games in second language learning	137
FUNCTIONAL SENTENCE PERSPECTIVE		
Poul Andersen	The thematic structure of texts	221
Milan Bílý	Reflexives and the subjective ('empathic') side of FSP	227
Leiv Egil Breivik	Existential sentences revisited	235
Jan Terje Faarlund	Subject and topic in colloquial Norwegian	241
Thorstein Fretheim	When topic and focus coincide	247
Birgit Nilsson	Speaker, text, and the Turkish reflexive <u>kendisi</u>	255
Hans Rossipal	Pragmatische Motivationsstruktur und Informationsstruktur des Textes	263
Jan Svensson	Nyheter, informationsstruktur och konversationspostulat	271
PHILOSOPHY OF LANGUAGE AND SPEECH ACTS		
Allwood	A bird's eye view of pragmatics	145
n Ajimer	Epistemic modal auxiliaries in English	161
en Chr. Bang & en Døør	Language, institutions and classes	169
y Bunt	Dialogue analysis and speech act theory	175
n Gulliksen	Speech act and text analysis	183
thea Hackman	Irony in speech acts involving foreigners	187
r Harder	Language in action. Some arguments against the concept "illocutionary"	193
: laursen	En skitsering af diskursanalySENS opgave, indenfor et alternativt sociologisk paradigme	199

Arne Poulsen	Truth conditions and the praxiological foundation of speech acts	205
Viggo Sørensen	Dialogue: Negotiation of texts	211
SEMANTICS		
Orvokki Heinämäki & Marja Leinonen	What happens <u>aina</u> (always)?	281
Lars Heltoft	Smek ikke med døren når du smækker den - Static and dynamic causatives in Danish	287
Sven Jacobson	Semantic representations with added pragmatic information	295
Christian Kock	Gumshoe English: Raymond Chandler and presupposition failure	301
Christer Platzack	Aktionarten in Swedish	307
Ole Togeby	Er planken høj eller lang? Metadiske og teoretiske problemer i den semantiske beskrivelse	317

LEXICON

Hakulinen	Some unsolved problems in the lexicon	325
ie Bauer	Productivity in word-formation	333
Kleivan	"Lamb of God" = "Seal of God"?	
	Some semantic problems in translating the animal names of the New Testament into Greenlandic	339
rt Petersen	On the origin of the Canadian Inuktitut (Eskimo) writing system	347
ne Schlyter	German and French movement verbs: polysemy and equivalence	349
SYNTAX		
stein Fretheim	Syntax	357
M. Anderson	On choosing where to have your relations	359
Andersson	On the borderline between equi-NP-deletion and subject raising in English and Swedish	367
ti Koch Christensen	Causative constructions from a different point of view	375
z1 Källgren	Can a deep case model be used for text analysis?	381
Larsson	Les NP partitifs en français considérés du point de vue de la dislocation	387
1 Lie	Cleft wh-questions in Norwegian and their presuppositions	393
Mills	Linguistic metatheory: my dialect - Your dialect and acceptability judgments	401
z1 Tottie	'... yet there's method in it'. A study of elicitation methods and techniques with special regard to negative sentences expressing possession	407

PHONOLOGY

Jørgen Rischel	Some general remarks on realism in current phonological work	419
Stig Eliasson	Inter-level relations in phonology	433
Chantal Lyche	On the optionality of French schwa deletion in Natural Generative Phonology	441
DIACHRONIC LINGUISTICS		
Stig Örjan Ohlsson	Principal lines of Scandinavian language history	449
Irene Schössler	La déclinaison casuelle des noms propres dans "Le charroi de Nîmes" ou: Sur la nécessité de travailler sur les manuscrits	457
SEX DISCRIMINATION IN LINGUISTICS (ROUND TABLE DISCUSSION)		
Inger Mey, Olaug Rekdal & Tove Skutnabb-Kangas	Rundabordsdiskussion om könsdiskrimineringen inom lingvistiken	465
Jacob Mey	Reflections of a reformed MCP	467
Ulf Teleman	Bra forskning som könspolitiskt instrument	471
LIST OF PARTICIPANTS		
		473

Ole Togebergs
Institut for nordisk filologi
Københavns universitet
Danmark.

AUTORITETS- OG AMBITIONSNORMER HOS KVINDER OG MÆN

digare var spärrade för dem, eller att män börjar utöva ex. "sjukskötarskans arbete som tidigare ansågs vara utanför kvinnligt" skapar man antingen nya avledningar med hjälp av feminina suffix (som fallet är i vissa språk) eller i början att använda en enda term oavsett yrkesutövarens (som praxis är i vissa andra moderna språk). Ibland finns det manlösningen i att ett nytt överbegrepp väljs i stället, ex. "chairperson" (=chairman eller chairwoman).

Förändringar i kvinnans sociala ställning och andra artsupplifter kan bidra till att vissa idiomatiska uttryck rsvinner ur språkbruket: t.ex. sådana ständande fraser som "att be om (kvinnans) hand", "att gifta en kvinna" (→ "att gifta sig med en kvinna") som uppstått i gamla tider och urspeglar davarande traditioner, uppfattas numera som fördrade. I det stora hela verkar det vara ett samspel mellan språkliga resurser i respektive språk och den nya verket som skall återsättas med verbala medel.

Der findes efterhånden ikke helt få resultater af empiriske undersøgelser der viser at kvinder og mænd bruger sproget på forskellig måde. De har både forskellige fonetiske, grammatiske og semantiske varianter. Her skal jeg referere et par undersøgelser.

Peter Trudgill har i undersøgelse i Norwich i England fundet følgende variationer af ng-udtale blandt kvinder og mænd (tallene angiver procentdelen af ikkestandard in-former fx i walkin'):

engelske statuslag:	MMC	LMC	UWC	MWC	LMC
mænd	4	27	81	91	100
kvinder	0	3	68	81	97

Kvinderne selv blev anset for at være fine (og som bruges i mere formel stil).

Interessant er det i Trudgills undersøgelse af mænd og kvinder vurderede deres egen udtales forskelligt. Man afsprillede på bånd forskellige udtaaler af det samme ord for forskellige personerne, og de skulle så tage stilling til hvilken en af dem de selvbrugte. En person kunne da enten bedømme sig selv præcist, overvurder sin egen udtales, dvs. antage de brugte den "fine form" oftere end de faktisk gjorde, eller undervurdere sig selv, dvs. antage at de brugte de "fine" former sjældnere end de gjorde:

% af informanterne

mænd kvinder

	total	
overvurderer	43	22
undervurderer	33	50
præcist	23	28

Dette sidste tal tolker Trudgill således at mænd dels fulgte den officielle norm (og fx havde flere "fine" former i mere formel tale), dels fulgte en modnorm som bestod i at vise solidaritet ved at (tro at de kan) tale mindre "fint" end de gjorde. Sådanne resultater er næst af mange med hensyn til fonetiske varianter, liges fra Labov i New York til Becker Christensen i Vinderup: kvinderne talte "finere" end mændene begge steder. (2) Heroverfor står resultaterne af undersøgelserne af syntaktiske varianter. Ved talesprogsprojeket i Lund har man også fundet at der var forskel på mænds og kvinders sprogsprud på dette område. Man har her fundet at kvinder havde flere af de træk som var "ikke fine" dvs. som var hyppigere i en uformel samtalend i en mere formel debat, nemlig interjektioner og sætningsfragenter (dvs. uden finit verbal, fx. A: -Hvad kom du til? B: -at jeg er i tvivl), mens mænd havde flere ledætninger pr. helsætning og flere ord pr. sætning, noget der er karakteristisk for "fint" sprog, dvs. for debat mere end for samtale. (3)

Her ved Lund-projektets undersøgelse af syntaktiske varianter var tendensen altså den modsatte af den Trudgill fandt for ønetiske varianter: på syntaksens område talte mænd "finere" end kvinder.

Billedet er dog ikke helt tydeligt på de syntaktiske variinters område. Ulrich Oevermanns Bernsteininspirerede undersøgelse af 13-årige skolebørns syntaktiske varianter viser nemlig pigerne i undersøgelsen talte mere elaboreret kode, og drenge mere restrikeret (på tværs af statsuslag). Oevermann har også fundet at pigerne havde flere ledsatninger pr. hælsæning, flere komplekse adjektiviske led (genitiver og præpositionsindelser), flere sætningsadverbialer, flere verber med tidsfører, flere verber der udtrykker hensigt, flere personlige pronominer, 1. person ental, flere negativer, flere konjunktioner der utrykker hensigt, følge og årsag. 4)

Det er imidlertid her, hvor optællingerne af de sproglige ariable er afsluttet og forskellene er konstateret, at de føltes af de eksisterende undersøgelser slutter. Men det er her der er begyndt! Hvad er årsag til og virkning af de konstaterede forskelle? Hvilke socialpsykologiske begreber har man brug for at kunne sætte dem i en større sammenhæng? Hvilken rolle spiller sociale konsiderede sproglige kønsforskelle i den kønssimilering og -undertrykkelse der finder sted i samfundet? Jeg skal i det følgende prøve at antyde svar på sådanne spørgsmål i forbundelse med de refererede empiriske resultater.

Det resultat fra Tyskland hvor pigerne talte "finere" end "engene" synes at stå i modsætning til resultaterne fra Lund. Men det er kun tilsyneladende. Det er nemlig en kendt sag at pigerne i alle folkeskolens klasser, dvs. i de første 9-10 års skolegang får højere karakter i de sproglige fag end drenge. En undersøgelse af eksamensresultaterne af reelleksamen i Danmark fra 1963 til 68 viser således at pigerne fik højest eksamenskarakter alle årene i diktat, stil, engelsk og drengebede i regning. 5) Derefter synes forholdet at vende, der blev fx på Københavns universitet kun immatrikulerede 77 kvinder pr. 100 i 1970-71. 6)

Det ser altså ud til at billedet ses forskelligt ud før og efter puberteten. Det kan have både udviklingspsykologiske og socialpsykologiske forklaringer. Else Høyrup har i sin bog: Kvinde og intellektuel udvikling 6) udmærket gjort rede for det. Hvader årsager til, at pigerne kommer bagefter, når de så lange har været foran drenge i intellektuel udvikling i gennemsnit ganske vist, og med små forskelle mellem kønnene; en det gælder jo om alle de konstaterede kønsforskelle?

Vi er tilbøjelige til at mene, at det hænger sammen med de konkrete operationers karakter af svitse af sensormotorisk og ræsoperationel adfærd. Mens pigerne (gennem deres nærmere tilnytning til den voksne verden) stimuleres i sproglig udvikling i det hele taget af belærenelse af den præoperationelle adfærdform, så negligeres måske videreudviklingen af det sensoriske - pigeernes hele tilknytning til det voksne miljø hæmmer deres brug af kroppen og deres rent muskel- og fingermassige eksperimenten, og vel også erhvervelsen af de erfaringer, som kulturen førel til en sammenbygning af de to adfærsformer. (s.184) Og så den abstrakte operationelle intelligens kræver antagelig at få sin fulde udvikling, at den skabes ud fra almindelige erfaringer, som forener fuld udvikling af alle mere elementære erfærsformer. (s.185). Det sidste forhold er dog uklart, da den

abstrakt operationelle udvikling først sætter ind så sent, at dens virkning spiller sammen med sociale mekanismer som pigernes angst for at brillere over for den dreng de ønsker at gøre indtryk på." (s.183)

Med dette citat vil jeg forlade problemet om hvorledes de sproglige kønsforskelle skifter karakter ved puberteten og vende tilbage til problemet om den modsætning der er mellem at kvinderne brugte de "finere" fonetiske varianter, mens mændene brugte de "finere" syntaktiske varianter. Enhver forklaring om at kvinder er mere modtagelige overfor prestige end mænd falder jo til jorden med sådanne modsætningsfyldte resultater.

Den karakteristiske forskel på fonetiske variationer i modsætning til syntaktiske variationer i sproget består i at de er umiddelbart registrerbare for de talende og at valget af en variant fremfor en anden ikke lader sig begrunde ud fra funktionelle forhold i sproget.

Sprogsbrugere kan umiddelbart i en kommunikationssituation registrere om samtalparterne har de samme varianter som de selv bruger. Det oplyses som en konflikt i situationen hvis parter bruger forskellige varianter og det giver ingen mulighed for at man kan diskriminere på stedet. Man har kaldt sådanne former der medfører foragt hos samtalparterne for stigmatiserende former. På den anden side kan der ikke gives funktionelle begründelser for at en form er bedre end en anden. Man kan sige at det er grint, socialistisk eller hæsligt at sage mand med fladt a, måtte så det rimer på Morten; og hørne så det rimer på bagen. Men man kan ikke sige at det giver misforståelse, eller at det er forbundet med mere indsnævret tankgang. Dette skyldes jo igen at der er et arbitrart forhold mellem udtryk og indhold.

Omvedt med de syntaktiske variationer. De kan ikke umiddelbart registreres af samtalparterne som syntaktiske variationer. Man kan ikke registrere om samtalparterne har flere ord pr. sætning end man selv har, selv om man godt kan fornemme om de taler "finere" end en selv. Det giver dog ikke nogen oplevelse af konflikt mellem samtalparterne. Derimod er det en udbredt opfattelse at det skulle være mere klart, effektivt, og forbundet med klarere og mere differenteret, tankgang at bruge de "fine" syntaktiske varianter. Igennem hele den sproglige opdragelse opbygges den forestilling at længere sætninger og flere ledsatninger giver et mere artikularet og et mere nuanceret sprog. Selv Bernsteins hypoteser om restriktioner og elaboreret sprog hviler på denne myte. (Hvoroverfor kan man holde fast på at vi med det nuværende kendskab til de semantiske strukturer i ytringer ikke kan have nogen som helst grund til at antage at valget af "fine" syntaktiske varianter skulle være bedre i nogen som helst forstand.)

Fælles for de fonetiske og de syntaktiske varianter er der kun det at der er nogle varianter der af sprogsbrugerne anses for at være fine - det kan ses af at de forøger deres antal i mere formel tale - mens der er andre der anses for at være mindre "fine" eller direkte diskvalificerende.

Grunden til at folk følger normen om den "fine" variant er imidlertid forskellig. At følge den fonetiske norm må hænge sammen med autoritetsstro da der ikke kan gives andre begründelser for normen, end at sådan siger de toneangivende kredse, sådan siger de folk der i de konkrete situationer har et magtforsmold over en, sådan siger dem man er afhængig af. Begründelsen for at følge den syntaktiske norm kan derimod være at man vil sige noget

bedre, gøre noget mere effektivt, skaffe sig mere indflydelse på omgivelserne. Man kan sige at den der følger en fonetisk norm følger en autoritetsnorm, mens den der følger en syntaktisk regel, følger en ambitionsform.

Disse begreber er kendt fra socialpsykologiske undersøgelser. I en nyere norsk undersøgelse omkring "den autoritære personlighed" kan resultaterne fx. resumeres således:

"Ideologisk virker også kjønn og klasse ofte additivt slik at kvinnene (i de borgerlige kategorier tilføjet af OT) er mindre preget af typiske borgerlige verdier (høye aspirationer, 'urbanisme' og individualisme i arbejdssituasjonen...) enn sine menn (Side 115). Arbejderkvinnene fremstår som de mest autoritære og konfliktlængende av de seks gruppenes (mænd og kvinder i arbejderklasse, mellemlag og borgerlige kategorier, tilføjet af OT). Jeg vil primært tolke dette som en defensiv beskyttelse mod en vanskelig livssituasjon. Å kreve 'lydhet og respekt' som viktigste verdi for barn kan f.eks være forståelig ud fra en vanskellig bositasjons. Likeledes gir spørsgsmålene som tyder på konfliktingåelse uttrykk for en magtesløshet som er reel. Men selv om holdningerne er forståelige, er de samtidig ideologisk undertrykende."

Når kvinderne i de sproglige undersøgelser jeg har citeret følger en autoritetsnorm på det fonetiske område, kan man altså ikke det som en individuel defensiv strategi til at klare sig en undertrykt situation, men en strategi der i sig selv er iologisk undertrykkende. Når mændene derimod er dem der følger ambitionsnormen på det syntaktiske område, kan det ses som enffensiv individualistisk strategi med det mål at sikre den personlige karriere. Og mændenes modnorm (hos Trudgill) viser endelig en kollektiv offensiv strategi.

Disse strategier lader sig igen sætte ind i et større perspektiv. De to strategier udspiller nemlig fra to forskellige områder af samfundslivet i det sentralistiske samfund. Jeg er her ud fra at samfundsorganisationen udkiller forskellige områder eller fører hvor forskellige dele af det samfundsmais- sellem foregår adskilt fra hinanden, således som det beskrives i Habermas¹⁾ og Frands Mortensen²⁾. Det er især skellet mellem familieområdet (intimsfæren) og det økonomiske område (socialsfæren), der er af betydning. Det er nemlig klart at det næste område hvor autoritetsorientering stadig kan eksistere i fulgere (officielt) er i familieområdet, mens der i de parlamentariske demokratier alle andre steder lægges vægt på følelses- sessig neutralitet, universalisme, krav om præstationer snarere id tilskrevne egenskaber og specifikhed snarere end diffuserede mørstervariablene.

Der er nu flere årsager til at kvinderne er knyttet til familienormens mandene er knyttet til det økonomiske område: rindens stilling som arbejdskraftsreserve, den kapitalistiske økonomi og den patriarkalske tradition med mandens absolutte dominans økonomisk og i det offentlige liv.

Således har jeg nu (på 2 sider) prøvet at vise forbindelsen 'a' kvindernes valg af bestemte a-varianter, over begrebet autotextnorm til familiesfæren som er bestemt af politisk økonomi. Varianterne spiller faktisk en vis rolle og kan omvendt foråres i forhold til politiske og økonomiske forhold i vores

senkapitalistiske samfund.

Dette kan kun blive en skitse af hvad man kan undersøge, men med den vil jeg gøre opmærksom på at det er helt nødvendigt at sproget vover sig ud på forsøg på at forklare årsager og virkninger af de sociolinguistiske variationer som de er specialister i at beskrive. Man risikerer at komme ud på områder, hvor dens expertise er mindre, men får man ikke det, forbliver de sociolinguistiske resultater ubrugelig viden om usammenhængende kuriositeter.

Her har jeg antydet en forklaring på de resultater der foreligger om mænds og kvinders brug af fonetiske og syntaktiske varianter. Imidlertid er brugen af fonetiske og syntaktiske varianter den del af sprogetbrugen som har mindst at gøre med hvordan sproget fungerer i forhold til bevidstheden og i de samfunds-massige processer. Betydelig større forbindelse med psykologiske, socialpsykologiske og økonomiske forhold har andre sider af sprogetbrugen: valget af informationsstrukturelle mønstre, valget af sproghandlingsstyper og valget af semantiske mønstre. Ingen må man kræve af sprogvidenskabsfolkene at de vover sig ud på områder der der som disse er dærligere definieret og beskrevet, men mere relevante. Ellers kan man ikke regne med at undersøgelserne kan have nogen værdi i forhold til de krav man kan stille til hvad en undersøgelse af kønssprog kan bruges til, nemlig: i hvilken grad og på hvilken måde indgår sproglige forhold i diskrimineringen og undertrykkelsen af mænd og kvinder i samfundet. Hvilke foranstaltninger af sproget eller anden art til at skebe større lighed og frihed kan man foreslå på grundlag af denne indsigt?

1) Citeret efter Peter Trudgill: Sociolinguistics, an Introduction, 1974, Penguin.

2) Se fx W. Labov: The Study of Language in its Social Context i P.P. Giglioli: Language and Social Context 1972, Penguin Kield Kristensen: Køn og sprog i Mål og Måle 2 (1975) nr. 4 Viborg

3) Nils Jørgensen: Om makrosyntagmer i informell och formell stil, 1970, Lund.

4) Ulrich Oevermann: Sprache und soziale Herkunft 1972, Frankfurt a.M.

5) S.A. Nielsen: Er skolens karakterer retfærdige? 1976, Københavns Kommunes Skolevesen, forsøgsafdelingen

6) Else Myrup: Kvinde, arbejde og intellektuel udvikling 1974 Roskilde.

7) Jürgen Habermas: Borgerlig offentlighed 1971, Gjøvik, Norge. Frands Mortensen: Ytringsfrihed og offentlighed 1975, Arhus.