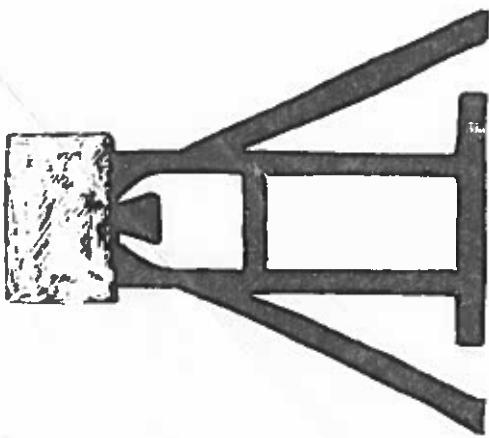


THE SIXTH SCANDINAVIAN CONFERENCE OF LINGUISTICS

SJETTE NORDISKE LINGVISTMØTE

RØRROS TURISTHOTELL  
19 - 21 JUNE, 1981



ABSTRACTS AND PREPRINTS

# 0004

## PHONETIC EVIDENCE FOR THE AUTONOMY OF PROSODIC CATEGORIES IN DANISH

Nina Thorsen, Institute of Phonetics, University of Copenhagen

In the course of a number of investigations of intonation in Advanced Standard Copenhagen (ASC) Danish evidence has accumulated for a non-isomorphic relationship between certain syntactic and prosodic categories. - As in many other languages, stress and pitch (or fundamental frequency, F0) are closely interrelated in ASC Danish: Any succession of a stressed plus succeeding unstressed syllables (termed a stress group) will carry the same, basically invariant, LOW+HIGH-FALLING F0-pattern, i.e. a stressed syllable is one from which the pitch jumps or glides upwards to the first post-tonic syllable, and succeeding unstressed syllables, if any, will perform a gradual fall thereafter. This F0-pattern is independent of any intervening syntactic boundaries (within the same intonation contour), i.e. word and other syntactic boundaries leave no trace in the course of F0. - The non-appearance of syntactic boundaries in the F0-pattern holds true of prosodically neutral utterances as well as of utterances where emphasis for contrast occurs (although emphasis has rather drastic effects upon fundamental frequency).

In longer declarative utterances (i.e. consisting of four or more stress groups) the sentence intonation contour is decomposed into prosodic phrase groups, i.e. the contour is pieced together of "local" gradients with partial resettings between them - still, however, preserving a general overall downward drift. The prosodic phrase groups are roughly coincident with major syntactic constituents, but the prosodic boundary is located in a manner that leaves the stress group patterns intact: the resetting between gradients will take place in connection with the first stressed syllable after the syntactic boundary and its pre-tonic syllables tie up prosodically with the preceding constituent, i.e. they are part of the falling pattern in the last stress group in the preceding prosodic phrase group.

Thus, it seems that, at least in fluent speech, the prosodic stress group and phrase group are autonomous entities in the phonology of ASC Danish. This autonomy does not - of course - deprive prosody of a relation to syntax, and as a matter of fact the results of materials analysed so far raise some interesting questions concerning the hierarchy and domain of syntactic boundaries, vs. the inherent features of declarative sentence intonation.

# 0005

## FYLEDÄCTIKER ANALYSERET AF FØRSTELE

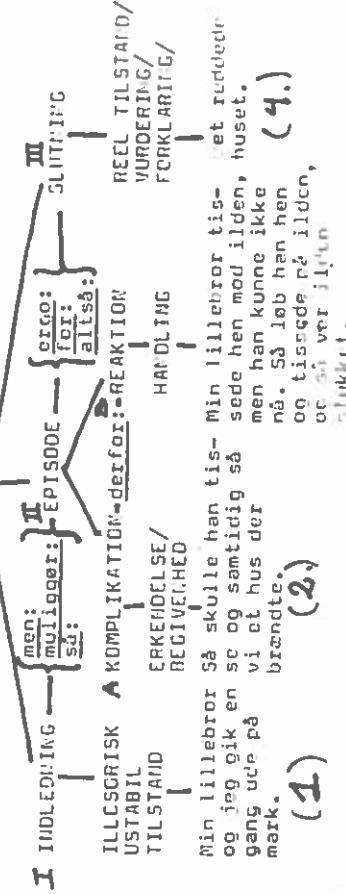
Ole Togeby

Beretninger eller fortællinger har været gennstand for tekstspråklingvistisk forskning i udstrakt grad. Der findes således forholdsvis veludviklede teorier om narrative teksters opbygning, se herom fx: E. Gölich & W. Raible: Linguistische Textmodelle, 1977 München, Wolfgang Dressler: Einführung in die Textlinguistik, 1973 Tübingen, og William Labov & Joshua Waletzky: Narrative analysis, oral versions of Personal Experience I Essays on the Verbal and Visual Arts, ad: June Helm, 1967 Seattle.

Der er udbredt enighed om at en narrativ tekst består af mindstevænther der kan kaldes funktioner, som defineres ved deres funktionelle og meningssættende relaterne til andre meninger, og som start set i skrevne tekster varer til hæsaptinger (dette sidste kræver modifikation, men det skal jeg ikke komme ind på her). Disse funktioner (herefter skrevet med store bogstaver) står i eksplisite eller implisite semantiske relaterne til andre funktioner, fx temporale, kausale, præsuppositionsrelaterne, logiske relaterne (og, eller) modstætningsrelaterne, argumentative relaterne.

Disse således med semantiske relaterne forbundne funktioner udgør tilsammen funktionelle enheder i teksten, de kan kaldes makrofunktioner eller sekvenser, og de kan forbinde med andre makrofunktioner med de samme semantiske relaterne og til sammen udgøre hierarkisk højere makrofunktioner eller hele tekster. Den narrative tekstopgrammatik kan illustreres med analysen af en helt simpel beretning:

Tekst (1)



(1) (2)

(3.)

Børteningen er så at nige struktureret på sagns premisser.

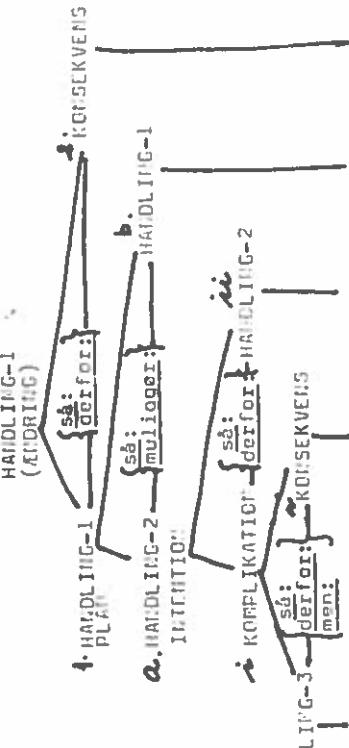
Den eksplicit markede semantiske relation mellem første og anden funktion er temporal, så, men der er også fortæletekniisk betingede relationer; stedet og personerne skal introduceres før der kan ske noget; ordene han, vi, et hus præsenterer alle de størrelser der er introduceret i (1) som tilstj. sign.

at muliggøre (den konverse relation af præsupponering). (2)

Endelig er der en mousæning mellem (1) og (2), (1) angiver det almadelige, det forventelige og derfor uinteressante, mens den anden angiver det ualmadelige, det uventede og derfor interessante og relevante for modtageren. Derved bliver den første funktion bestemt som den ustabile og illosoriske tilstand. Relationen mellem (2) og (3) er markeret med derfor.

Det kan angive alle former for kausale relationer, her er der ved nærmest tale om at (2) foranlediger lillebroderen til at handle som han gør. Relationen mellem funktion (3) og (4) består i en sammenfatning og vurdering.

Det fremgår ydrligere at den hierarkiske opbygning er bestemt ved rekursive regler, dvs. regler der kan anvendes på deres eget output, eller formuleret anderledes: kombinationen af to funktioner kan tilsammen udgøre samme funktion som en af delene. Se om dette hvorledes funktion (3) i teksten i sig selv består af flere funktioner:



Min lillebror tæsede men han kunne ikke nå han han sa løb på tissede og så var ildeilen slukket. (3d)

(3a) (3c) (3b)

Afsluttet af samme karakter kan man få et skravet kommentarord af handlingen og dens konsekvens (en erhverv af emnet), af en MULIGHED af handlingen og så selve handlingen (en flim for en firlængtet handling) eller PRÆSERTifikation for

udførelse af handlingen efterføgt af enkelte linjer (en ITITITITI-TION) som bringes til udførelse gennem forhindringer). Teksten er dog stort set struktureret på sagens premisser fordi funktionerne i teksten bringes i samme rækkefølge som handlingerne og begivenhederne foretar i historien. Det gennemgående struktureringselement er så.

Som regel er en nyhedsartikel i en avis, som jo også på sin vis beretter om begivenheder, struktureret på en helt anden måde. Det gennemgående struktureringselement er ikke så: men nemlig: som er notationen for specifikation. Et par eksempler kan enskueliggøre principippet.

Tekst (2)  
Information 31.3.77.  
I. GS: Aarhus amtsråds udvalg for teknik og miljø reddede onsdag en af Silkeborgs største virksomheder - Silkeborg Papirfabrik fra at måtte lukke på grund af miljøkrav. (1)

## II. SP:

### A. HVORDAN:

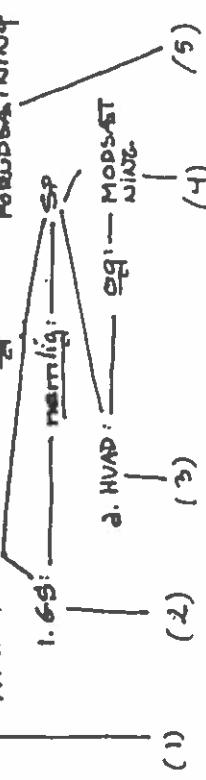
1. GS: Det skete da udvalget godkendte virksomhedens forslag til spildevandsrensning. (2)
  2. SP: HVAD Projektet medfører væsentlig nedstættelse af udledningen af såkaldt suspenderet stof. (3)
- bMODSATNING, VIRKJUNG: Alligevel kommer virksomheden alene til at forurene Gudenåen mere med suspenderet stof end hovedparten af kommunens borgere tilsammen. (4)
- B. HVORFOR, FORUDSETNING: Direktør H. Nædelund, Dc Forenede Papirfabrikker A/S truede på et offentligt møde i februar nord, at papirfabrikken med sine ca. 355 medarbejdere måtte lukke, såfremt kravene til spildevandsrensning skærpetes blot få procent i forhold til virksomhedens eget opslag. (5)

(RB)

## NYHED

### I. GS:

### II. SP:



1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

1. (1)

2. (2)

## Tekst (3)

Information 15.4.B1.

I.65: Den amerikanske rumsfarge "Columbia" og dens to piloter nåede tirsdag uulbørlidne tilbage til jorden. (1)

II. SP:  
A. HVAD:

1. GS: De overlevende
  - a. de høje temperaturer under dykket fra rummet og ned gennem atmosfæren (2)
  - b. og en nervepirrende landing på en hård sandbane i Mojave-ørkenen i Californien. (3)

2. Sp:

- a. HVEM, HVORDEN: Astronauterne John Young og Robert Crippen styrede det 80 tons tunge rumskib gennem en perfekt landing kl. 20.21 (dansk tid) og (4)
- b. (???) satte derpå punktum for en historisk to et kvart døgn lang rumflyvning. (5)
- c. HVOR: "Columbia" landede som et gigantisk svævfly på landingsbane 23 på en udterret ø, der er en del af Edwards luftbasen, skriver Associated press. (6)
- d. HVORDAT (dykket)
  - i. KUMPLIKATION: Under turten fra skibets bane 277 kilometer over Jorden og ned gennem atmosfæren kom de to overflade op på temperaturer på op til 1.500 grader (7)
  - ii. MELDERFØR: Når de varmebeskyttende fliser, som siden opsendelsen har holdt bekymringer, viste sig at holde. (8)
- III. GS: "Columbia" er det første luftfartøj, der ved sin tilbagevenden er landet på jordun som et fly. (9)

## Tekst (5)

Valbybladet 0.4.B1.

I.65: 110 keramiske arbejdere på Bing og Grøndahls fabrik i Valby nedlægde onsdag arbejdet som en protest mod den overenskomst, som Keramisk Forbund har indgået - uden at medlemmerne har haft den til uafstemning. (1)

II. SP:

A. HVORNÅP, HVAD:

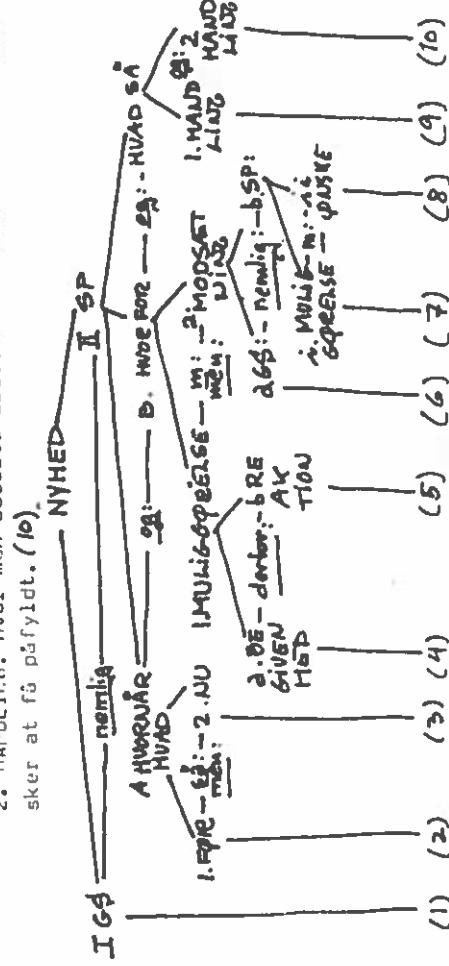
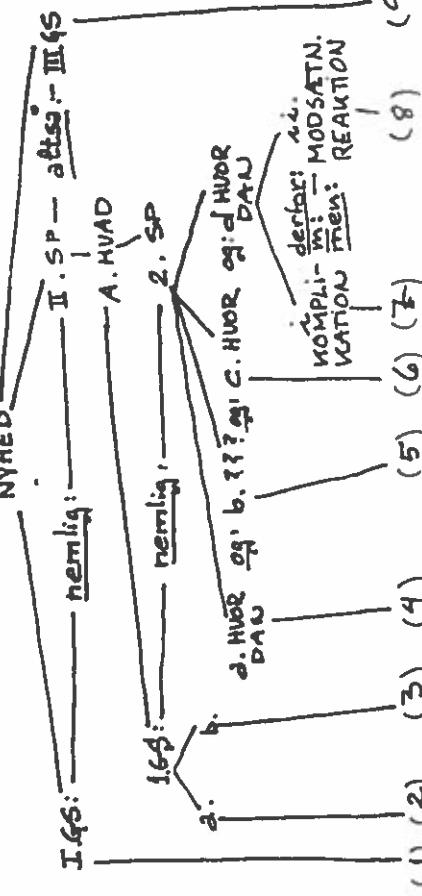
1. FOR: I 14 dage har de 110 keramiske arbejdere hver dag holdt en halv times fagligt møde - (2)
2. MEN, NU: men onsdag blev man enige om at nedlægge arbejdet (3)

B. HVORFOR:

1. MULIGGØRELSE:
  - a. BEGIVENHED: Overenskomsten har givet medlemmerne en løn fremgang på 2. ptc. på akkorden - (4)
  - b. REAKTION: men det vil efter arbejdernes opfattelse give endnu større lønforskelle. (5)
2. MODSATNING:
  - a. GS: Arbejdernes ønsker akkorden erstattet af en fast tids løn
  - b. SP: MULIGGØRELSE: efter det gældende lønsystem får man fast timelen og oveni et akkordtillæg. (7)
  - ii. I stedet for at øge akkordatsen ønsker man, at den faste timeløn, der udgør 29,20 kr., stiger med 5 kr. (8)

C. HVAD SA:

1. HANDLING: En stor del af de arbejdere, der nedlægde arbejdet, demonstrerede foran Bing og Grøndahls forretning på Hømag Torv, (9)
2. HANDLING: hvor man uddelte løbestedler med de krav, man ønsker at få påfyldt. (10)



\* Den berende relation mellem de enkelte dele i en nyhedsartikel er ikke temporal eller kausal, den er informationsstrukturel. Men en væsentlig del af regelsystemet i beretningen var at reglerne var rekursive, er en væsentlig del af reglerne ved nyhedsartiklen den at sætninger kan være parafraeser af hinanden mere eller mindre konkretiseret.

Relationen mellem tekster (2), (1) og (2) er ikke af temporal karakter, selvom der bruges ordet da:

(2,1) Aarhus amtsråds utvalg for teknik og miljø reddede onsdag en af Silkeborgs største virksomheder - Silkeborg Papirfabrik fra at måtte lukke på grund af miljøkrav)

(2,2) Det skete da udvalget godkendte virksomhedens forslag til spildevandstrensing.

Meningen er ikke at redningerne skete på det tidspunkt da udvalget godkendte, men i og med udvalget godkendte forslaget. (2) er altså en omskrivning eller parafrase af (1). Det må antages at en redning må bestå af mere og andet end en godkendelse, en redning må nemlig også bestå af den fare som den reddede befries fra. (2) handler således kun om en del af den redning som (1) handler om. Derfor kan relationen mellem (1) og (2) kaldes en specifikation, i diagrammerne noteret med nemlig: Det viser sig da også at der senere i teksten (2,5) kommer en yderligere specifikation af (1), nemlig en

specifikation af faren.

Relationen medlem i tekst (2) mellem (2) og (3) er igen en specifikation lign. som (4) er en specifikation af (2). Tekster der er organiseret efter specifikationsrelationer er ikke struktureret på sagns præmisser, men på modtageres. Det er ikke således at godkendelsen sker fordi eller efter at redningen er sket, men således at godkendelsen kun kan forstås, kun hvis mening for den her hører en redningen. Generelt kan man formulere det således at sammen af specifikationerne (noteret og) implicerer den generelle sætning (noteret og): Omvendt vil hver enkelt specifikation påføre de presupponerede den generelle sætning, ikke fordi i specifikationen presupponeres den generelle sætning, men fordi de bestemte substantiver (som enten betegner agenter eller enske simpelt er neminaliseringer af den generelle sætning) presupponerer dele af eller hele den generelle sætning. Nogle eksempler fra tekster (3):

(3,1) I nogenlunde rimelige omstændigheder kan de piloter næsten altid få et højt velforhold til jorden

(3,2) Hverken er der høje temperaturer fra rummet og nære områdestransferrer,

(3,3) og en nærværende landing på en hård sandbane i luften.

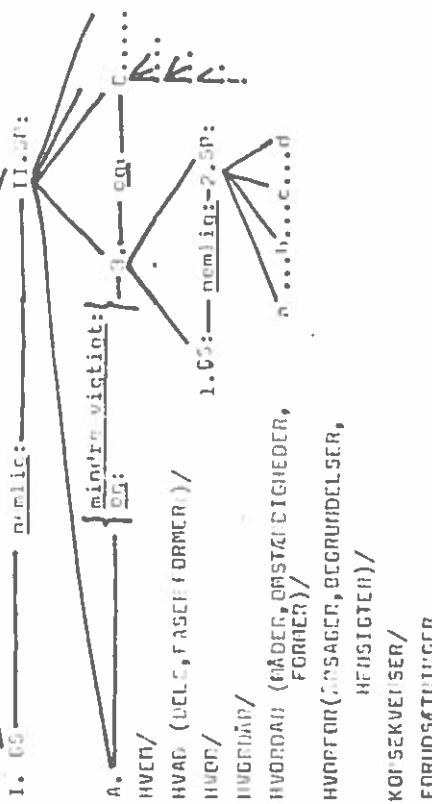
(3,3) og (3,2) implicerer til sammen (3,1), på den anden side kan de i (3,2) kun forstås hvis man har last (3,1). Endelig kan det at når velbeholden tilbage siges at bestå i, at være en parafras af at overlevs dykket og landing.

Relationen specifikation (eller nemlig) kan dog ikke sattes lig med specifikation af hvilke delafaser et prædikat består af, for specifikation af en given sætning kan også bestå i specifikation af hver af de semantiske roller der indgår i den generelle sætning: (3,4) er en specifikation af HVEM du to piloter er, HVAD den amerikanske rumfærd er, HVORDAN landing foregik og HVORUDAN det skete. (3,6) er en specifikation af HVGR landingen foregik og (3,7 og 3,8) er specifikationer af HVORDAN, HVILKE OMSTÅNDIGEDEDER der var ved dykket.

For hver gang man har en generel sætning ur drør altså følgende muligheder for specifikationer: HVAD (dvs. hvilke dele består det prædikat betegner af, hvilke faser består falder det i, hvilke forhold præsupponerer det), HVEM (agenter, patienter, dative) DIGTER, HVORDA: FORMER, HVORDAN: NÄDEN, HVORDAN: OMSTÅNDIGEDEDER OG SEKVENTIER.

Dette klart at man med et sådant udvalg af specifikationsmuligheder for en given generel sætning kan få sagt alt det som man kunne sige med en beretning der var ordnet på sagens præmisser. Det vigtige er at de enkelte specifikationer ikke er meningssmæssigt forbundet indebyrdes, de kan komme hulter til bulte, dvs. på tværs af temporale og kausale forhold i den skildrede begivenhed. Det er fx påfaldende i tekster (3) at specifikationerne af landingen (3,4-6) kommer før specifikationen af dykket (3,7-8). Vi over den simple planlagte ordination af oplysninger (og) melder der sig dog tydeligvis to strukturprincipper: oplysningerne er ordnet efter hvoruvntede de er for modtageren, og oplysningerne er ordnet efter den rækkefølge journalisten har fået ret i dem. Landingen er anset for at være mere ny for læseren end dykket, som der er skrevet en lidtligere.

Hvis man altså resumerer at en nyhedsartikel i en avis ofte er bygget op efter følgende skema:



## Information 13.4.01.

I. GS: USAs rumfærgen opsendt, men her problemer. (1)

II. SP:

A. PROBLEMER: 1. MOTORAKLERE: Kakler der skal beskytte mod varme fra motorerne, har reuet sig løs (2)

b. SP: i. HYDRI: De første problemer med den amerikanske rumfærg "Columbia" kom to timer efter en el-lørs perfekt opsendelse søndag eftermiddag fra Cape Canaveral-tumfartscentret i Florida. (3)

ii. HYDRI: Fjernsynsbilleder fra rumfærgen viste at flere varmekakler på oversiden af de tre hovedmotorer har revet sig løs. (4)

iii. KONSEKvens: De manglende kakler betyder ikke nødvendigvis fare for de to astronauter ombord, John Young og Robert Crippen. (5)

2. UNDERAKLER: a. GS: Hovedspørøgsmålet søndag aften var, om kakler på undersiden af rumfærgen har revet sig løs under opsendelsen. (6)

b. SP: i. FORUDSATTLING: Der er omkring 30 000 kakler, og de skal beskytte mod de kolossale varmegrader, der udvikles, når rumfærgen stiger ned gennem atmosfæren. (7)

ii. HYDRI: \*) GS: Varmekaklerne har tidligere voldt store problemer og varet hovedforsøg til flere månedlange forsinkelser af projektet. (8)

\*) SP: HYDRI: Mancler der blot enkente af du skal kælte kritiske kakler, kan det få katastrofale konsekvenser under nedstigningen med det resultat, at rumfærgen med dørs to astronauter brenner op. (9)

3. MOTORAKLER (IGT): a. HYDRI: i. GS: Ekspolerter i rumfartscenteret i Houston blev opmærksom på d. mænglende fliser,

da astronauterne åbnede dørene til rumfærgens store lastrum. (10)

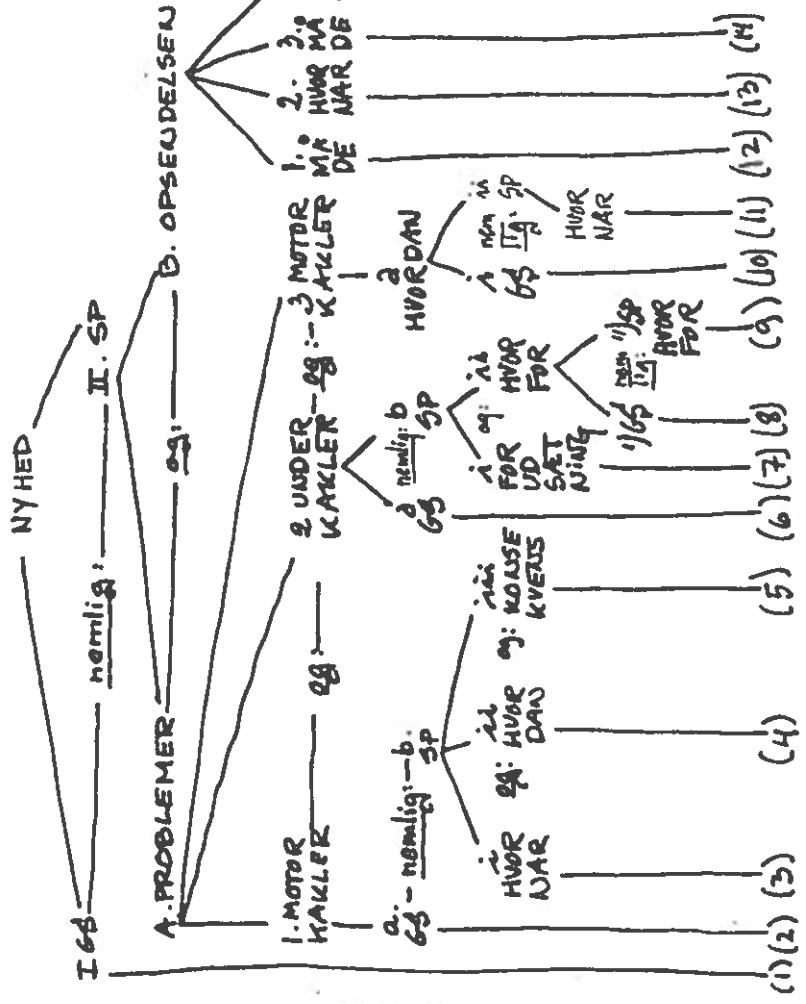
ii. SP: HYDRI: Hørene blev øhnet da "Columbia" var kommet ind i sin bane om Jorden ca. 240 kilometer ude i rummet

3. OPSEDELSE: i. HUDD, CLOUD: Opsendelsen af rumfærgen (11) skete nogenlunde i et stabilt kontrollert, først at den planlagte opsendelse frigang blev aflyst, da der blev konstateret fejl i dataanlæggene. (12)

2. HYDRI: Opsendelsen kom drømt til at ske nogenlindes for 20. februar for opsendelsen af den sovjetiske kontrollant Jurij Gagarin, der ikke satte sin bane i rummet. (13)

0634 til vejrs på sektioner i et  
hav af røn og lidt. (14)

4. HYDRAULIC DEDDER: Nede jorden og bygningerne i kilometer afstand fra affyringsrampen rystede, da "Columbia" løftede sin fra platformen i sumpen på Cape Canaveral. (15)



0035

11  
de nødvendige forudsætninger for at læseren overhovedet kan forstå det næste nye.

En vigtig form for specifikation af en givne generel sætning bliver således **defineret** af de forhold som den generelle sætning præsparerer. Opbygningen er igen omvendt af beretningen. Beretningen kommer først med det presupponerede (dette kaldes en **MULIGGØRELSE**) og så med det der er muliggjort ved muliggørelsen, nemlig selve hovedbegivenheden. I Nyhedsartiklen er det omvendt: først omtales begivenheden og bag efter hvilke det er svært overhovedt at forstå selv begivenheden. Tydelig eksempul på dette er (7). Her nævnes det at der er 30 000 kakler til at beskytte skibet, og vidste man ikke det, siger det ikke **en** meget at kaklerne på undersiden eventuelt har revet sig løs. Andre af de nødvendige forudsætninger bringes i parentetiske indskud eller sætninger, fx i 3:

(6,3) De første problemer (med den amerikanske rumfærgen "Columbia") kom to timer efter (en ellers perfekt) opsendelse søndag eftermiddag (fra Cape Canaveral-rumfartscentret i Florida.)

De parentetiske indskud er markeret med parenteser.

Nyhedsartiklen beskrives ofte som en videregivelse af de nøgne facts – i modsætning til den floromundne og derfor vildførende beretning. Virkningen synes nærmest at være den modsatte, nemlig en lukning af enhver mulighed for læseren til at danne sig sit eget billede af begivenheden, muligheder som det netop er beretningens mening at give læserne. Se på tekstd (2).  
 Her ligger der i selve den generelle sætning prædikat en meget farvet og perspektivbundet tolkning af en begivenhed, som med lige så god ret kunne være beskrevet som: **miljøhensyn svindet**. Hvis man kigger sagen efter i sammenhæng er der tale om modstridende hændsyn, nemlig dels til miljøet, dels til beskæftigelsen, og af disse synes miljøhensynet at være bedre dokumenteret end beskæftigelseshensynet. Dette kan teksten effektivt skjule med sin opbygning og meddelelsen om direktørens trusler bringes kun som en nødvendig specifikation og den generelle sætningens at måtte lukke. Specifikationen af miljøkravene (hvem har fremsat dem, hvad er kravet) er derimod ikke specificeret, og artikklets struktur gir at ingen gør dem. Som en dokumentation af denne pointe om nyhedsartiklens tilslorende opbygning skal jeg bringe en tekst **en samme emne fra TV-avisen**, en tekst hvor der ikke er krav om at læse der falder fra midtvæjs, også skal have nunt med:

Det er et faktum indpræget i spesifikationen præciseringen.

I.GS: Århus amtsråd reddede i dag en af Silkeborgs største virksomheder fra at lukke på grund af miljekrav. (1)

II.SP: A. HVORDAN: Det skete da amtsrådet godkendte et spildevandsprojekt som fabrikken selv har foreslæbt (2)

B. HVORDAN (BERETNING:

1. INDLEDNING: a. VILSTAND: Den virksomhed det drejer sig om er Silkeborg Papirfabrik (3)
- b. der bl. a. fremstiller papir til vore pengesedler. (4)
- c. Virksomheden beskæftiger omkring 350 medarb.
- d. og har været en væsentlig kilde til forurening af Silkeborg. (5)

2. EPISODE:

a. KOMPLIKATION:

- (i) HANDLING: Denne forurening har virksomheden nu tilbuddt at nedbringe med 85 % (7)
- (ii) VIRKNING: Men trods det vil den stadig forurenere end den øvrige del af Silkeborg (8).

b. REAKTION: Fabrikkens ledelse meddelte imidlertid på et offentligt møde i februar at man eventuelt måtte lukke hvis man skulle investere yderligere i rennsing. (9)

3. SLUTNING: Og det er nu det Århus amtsråd har bojet sig for. (10)

Artiklen er bygget op både som en nyhedsartikel og som en beretning, beretningen kan stå som en HVCDAF-specifikation af den anden specifikation af den generelle satning. Ved denne ordning kommer der med et forstørrelse orden i rækkefølgen af oplysningerne, og dermed bliver det modsigende ikke i hele sagen max pludselig øjnene faldende. De modstridende hensyn, nemlig til miljø og buskraftigelse, kommer til at stå så ofte over for hinanden at det næsten er svært at se sammenhængen i tekstdagens verden. Det forekommer således også lidt uforståeligt at Århus amtsråd kan rede en fabrik ved at boje sig for dens trusler (et ord der dog ikke bruges).

Tekst 7

Nyhedsartikler analyseret af forskere på en forskerkongres i freuds dags kritiseringer dagbladsartikler for at tillsløre modsætningerne i samfundet. Det skete ved en sammenlignende analyse af beretninger og nyhedsartikler. Metoden var den lingvistiske tekstopgramariske metode. Analyseseksemplerne var hentet fra de få avisør der udkom i Danmark under typograflockouten. Med forskernes analyse blev de sidste rester af ytringsfriheden i Danmark kritisert for ikke at opfylde sin samfunds funktion.

Cite Tøgby.

